

# Music

AT EASTERN

Wednesday, November 30, 2016

12:00 p.m.

Music Building Recital Hall

## Music Convocation

“Komm, süßes kreuz” from *St. Matthew Passion*

J. S. Bach

Komm, süßes Kreuz, so will ich sagen,  
Mein Jesu, gib es immer her!  
Wird mir mein Leiden einst zu schwer,  
So hilfst du mir es selber tragen.

Come, sweet cross, I will say then,  
My Jesus, give it always to me!  
Should my pain become too heavy,  
Then help me to carry it myself.

“Gleichwie die wilden Meereswellen” from *Wo Gott der Herr nicht bei uns hält*

J. S. Bach

Gleichwie die wilden Meereswellen  
Mit Ungestüm ein Schiff zerschellen,  
So raset auch der Feinde Wut  
Und raubt das beste Seelengut.  
Sie wollen Statans Reich erweitern,  
Und Christi Schiffelein soll zerscheitern.

Just as the wild sea surf  
crushes a ship with fury,  
so also the enemy's anger rages  
and steals the best of the soul's goodness.  
They desire that Satan's kingdom be expanded,  
and that Christ's little boat should be wrecked.

Dr. Randel Wagner, baritone

Zhe Song, violin

Dr. John Marshall, cello

Keith Thomas, harpsichord

Reflets dan L'eau from *Images Book I*

Claude Debussy

Rachael Ferry, piano

Three Madrigals  
Poco Allegro

Bohuslav Martinu

Brenden Bachaud, violin

James Marshall, viola

Into the City

Brad Mehdau

Riley Gray, keyboard

Quindrey Davis, drumset

Wentao Xing, Audio & Lighting Engineer, Stage Manager